



Istituto Comprensivo Statale Gabriele Camozzi

Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di Primo Grado

SCUOLA SECONDARIA

COMUNICAZIONE DELLA MADRELINGUA

Definizione ministeriale: la comunicazione della madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente ed in modo creativo sul piano linguistico in una intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

Spiegazione della competenza: Le persone dovrebbero possedere le abilità per comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative per sorvegliare e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.

Campo di lavoro (contestualizzazione; che cosa si intende muovere negli alunni) Consapevolezza dell'impatto del proprio modo di esprimersi sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

Le competenze relative alla comunicazione nella madrelingua sono radicate in tutto il percorso scolastico e di vita di ogni alunno, nel corso del triennio della scuola secondaria ogni insegnante, a seconda delle diverse classi o delle peculiarità degli alunni, valuterà i livelli di competenza raggiunta dai singoli e dalla classe, programmando idonee attività.

Prerequisiti (in termini di competenza): Conoscenza ed utilizzo del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio.

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	Livelli di competenza			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SVILUPPO/ CONOSCENZA DEL SÉ	Confrontarsi con diverse tipologie testuali per conoscere, paragonare ed esprimere il proprio mondo interiore		È in grado di confrontarsi solo con le tipologie testuali più semplici per capire ed esprimere se stesso	È in grado di confrontarsi con alcune tipologie testuali per capire ed esprimere se stesso	È in grado di confrontarsi con le tipologie testuali semplici e complesse per capire, esprimere se stesso, la propria realtà ed esperienza personale	È in grado di confrontarsi ed interpretare le diverse tipologie testuali per capire ed esprimere se stesso.
RELAZIONALE	Sviluppare capacità		A volte riesce ad	E' in grado di	E' in grado di utilizzare la	Utilizza la lingua in

	cognitive per interpretare il mondo e relazionarsi con gli altri		utilizzare la lingua per interpretare la realtà che lo circonda, anche se non sempre è disposto al confronto con gli altri in situazioni reali	utilizzare la lingua per interpretare la realtà che lo circonda ed è disposto al confronto con gli altri	lingua in modo appropriato per interpretare la realtà che lo circonda ed è disposto al confronto con gli altri	modo efficace per interpretare la realtà che lo circonda ed incontrare gli altri nel confronto in situazioni reali
METODOLOGICO-OPERATIVA	Interagire adeguatamente in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero		Utilizza le funzioni linguistiche di base, ma non sempre è in grado di adattarsi ai diversi contesti culturali e sociali	Utilizza le principali funzioni linguistiche anche se non sempre in modo adeguato ai contesti culturali e sociali	Utilizza funzioni linguistiche in modo adeguato ai contesti culturali e sociali	Utilizza in modo creativo la lingua nei vari contesti culturali e sociali, adeguandosi alla variabilità del linguaggio e della comunicazione
DISCIPLINARE	Esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta)		Possiede alcune conoscenze e abilità per comunicare sia oralmente che per scritto nelle situazioni comunicative più semplici, a volte è in grado di adattare la propria comunicazione alle diverse situazioni	Possiede la maggior parte delle conoscenze e delle abilità per comunicare sia oralmente che per scritto in alcune situazioni comunicative e quasi sempre è in grado di adattare la propria comunicazione alle diverse situazioni	Possiede le conoscenze e le abilità per comunicare sia oralmente che per scritto nella maggior parte delle situazioni comunicative ed è in grado di adattare la propria comunicazione alle diverse situazioni	Possiede le conoscenze e le abilità per comunicare sia oralmente che per scritto in tutta una serie di situazioni comunicative e per sorvegliare e adattare la propria comunicazione alla situazione stessa

METODOLOGIE/STRATEGIE/STRUMENTI

Dimensione = quali aspetti considero nel progettare/valutare una prestazione

Criterio = in base a che cosa apprezzo una prestazione

Indicatore = quali evidenze osservabili consentono di rilevare il grado di presenza del criterio prescelto

*** * Gli “indicatori” declinano/sostituiscono i “criteri” nel momento in cui si entra nella specificità del lavoro; per ora la colonna rimane vuota*