

Istituto Comprensivo Statale "Gabriele Camozzi"

Scuola Secondaria di Primo Grado

Curricolo di Storia

CLASSE SECONDA SECONDARIA

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	<p>-riconosce e utilizza fonti di diverso tipo</p> <p>-legge ed utilizza mappe spazio-temporali e carte geostoriche</p> <p>-utilizza semplici documenti scritti per la ricostruzione storica</p>	<p>-distingue i vari tipi di fonte</p> <p>-analizza fonti di diverso tipo per ricavare informazioni necessarie alla ricostruzione storica</p> <p>-consulta mappe spazio-temporale e carte geografiche</p> <p>-analizza e confronta documenti scritti</p>	<p>-i vari tipi di fonte storica (orale, scritta, iconografica, materiale e multimediale)</p> <p>-tecniche per un corretto uso di atlanti geostorici mappe e grafici</p> <p>-conosce e confronta i più rappresentativi documenti scritti relativi al periodo storico studiato</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-è consapevole del proprio modo di apprendere, perché riconosce le difficoltà incontrate e adotta strategie atte a superarle</p> <p>-si impegna nella costruzione del suo sapere ed è capace di sviluppare autonomia nello studio</p> <p>-riflette sul proprio comportamento, valutando gli esiti delle proprie azioni per migliorare</p> <p>-è disposto a partecipare con i compagni ad attività vissute in modo condiviso e partecipato siano esse attivate all'interno o all'esterno della scuola</p> <p>-attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla ricchezza di esperienze di cui è portatore</p> <p>Il docente:</p> <p>-valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno</p> <p>-favorisce interessi e curiosità</p> <p>-incoraggia l'apprendimento collaborativi</p> <p>-promuove l'integrazione e valorizza le diversità</p> <p>-avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento</p>	<p><u>Italiano</u>: letture di testi di vario genere, anche letterarie, legate ai periodi storici studiati per approfondire le conoscenze (comprensione, analisi, sintesi)</p> <p><u>Geografia</u>: utilizzo atlanti geografici e geostorici per collocare nello spazio eventi studiati</p> <p><u>Matematica e Tecnologia</u>: utilizzo tabelle e grafici per raccogliere e rappresentare dati.</p> <p><u>Musica</u>: contestualizzazione della storia della musica nei periodi storici studiati</p> <p><u>Arte e immagine</u>: contestualizzazione della storia dell'arte nei periodi storici studiati</p>	<p>-usa le conoscenze apprese per comprendere le tematiche interculturali ecologiche e di convivenza civile</p> <p>-attraverso lo studio dell'evoluzione storico-sociale e culturale della società umana impara a riconoscere e a rispettare i diritti inviolabili di ogni essere umano, il riconoscimento della pari dignità sociale, il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società, la libertà di religione e le varie forme di libertà</p>

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Elabora un personale metodo di studio -Costruisce mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate -colloca la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea -individua i nessi di causa ed effetto 	<ul style="list-style-type: none"> -riconosce le caratteristiche peculiari di eventi e personaggi storici studiati -sa individuare i nessi di causa ed effetto degli eventi accaduti -realizza ed interpreta mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> -L' Età dell'Umanesimo e del Rinascimento -le grandi scoperte geografiche -la Riforma protestante e la Controriforma -il Seicento, le Monarchie Assolute e l'Assolutismo -il Settecento, l'Illuminismo e l'età delle rivoluzioni -il periodo Napoleonico 	<p>Metodologia</p> <p><u>Fase di presentazione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -presentazione dell'argomento con richiami a vissuti, esperienze e conoscenze personali <p><u>Fase di applicazione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolto di letture e analisi di documenti e di brani del manuale con richiesta di restituzione del contenuto, anche attraverso interventi pertinenti -esercitazione di comprensione e selezione di parole chiave e di informazioni principali del testo -esercizi per la ideazione e la pianificazione di una mappa concettuale -esercitazioni individuali o in gruppo per l'acquisizione dei contenuti e della metodologia <p><u>Fase di verifica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -richiesta di restituzione dei contenuti studiati in modo completo -prove di lettura e analisi dei documenti -esercitazioni per la verifica della acquisizione dei contenuti della metodologia <p><u>Fase di recupero</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -attività individualizzate con esercitazioni specifiche finalizzate al recupero di singole abilità o contenuti, riproposti con diverse modalità 		
<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'Ottocento e del Novecento -conosce i processi fondamentali della storia contemporanea -conosce gli aspetti essenziali della storia locale 	<ul style="list-style-type: none"> -consolida la lettura analitica del testo -individua e sottolinea le parole chiave del testo -utilizza la metodologia dello studio cooperativo 	<ul style="list-style-type: none"> -L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento -le grandi scoperte geografiche -la Riforma protestante e la Controriforma -il Seicento, le Monarchie Assolute e l'Assolutismo -il Settecento, l'Illuminismo e l'età delle rivoluzioni -il periodo Napoleonico 	<p>Spazi:</p> <p>aula come spazio il più possibile silenzioso in cui il gruppo abbia la possibilità di stare insieme e di ascoltarsi vicendevolmente</p>		
<p>PRODUZIONE</p>	<p>Utilizza i termini specifici della storia ed opera collegamenti</p>	<p>-espone in modo appropriato i contenuti studiati operando adeguati collegamenti</p>	<p>-lessico specifico fondamentale della disciplina</p>			