

Istituto Comprensivo Statale "Gabriele Camozzi"

Scuola Secondaria di Primo Grado

Curricolo di Storia

CLASSE PRIMA SECONDARIA

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	<p>-riconosce ed utilizza fonti di diverso tipo</p> <p>-legge ed utilizza semplici mappe spazio-temporali e carte geostoriche</p>	<p>-distingue i vari tipi di fonte</p> <p>- analizza fonti di diverso tipo per ricavare informazioni necessarie alla ricostruzione storica</p> <p>- consulta semplici mappe spazio-temporali e semplici carte geostoriche</p>	<p>-i vari tipi di fonte storica (orale, scritta, iconografica, materiale, multimediale,....)</p> <p>-tecniche per un corretto uso di atlanti geostorici, mappe e grafici</p> <p>-la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo e altri sistemi cronologici)</p>	<p>Il docente:</p> <ul style="list-style-type: none">- valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno.-favorisce interessi e curiosità.-incoraggia l'apprendimento collaborativo.-promuove l'integrazione e valorizza le diversità.-avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento. <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">-attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla ricchezza di esperienze di cui è portatore	<p><u>Italiano</u>: letture di testo di vario genere legate ai periodi storici studiati per approfondire le conoscenze (comprensioni, analisi, sintesi)</p> <p><u>Geografia</u>: utilizzo di atlanti geografici e geostorici per collocare nello spazio eventi studiati</p> <p><u>Matematica e Tecnologia</u>: utilizzo di tabelle e grafici per raccogliere e rappresentare dati.</p> <p>Conoscenza dei numeri romani</p> <p><u>Musica</u>: contestualizzazione della storia della musica nei periodi</p>	<p>-usa le conoscenze apprese per comprendere le tematiche interculturali ecologiche e di convivenza civile</p>

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -comincia ad elaborare un personale metodo di studio -comincia a costruire semplici mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate -colloca la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea -individua i nessi di causa ed effetto 	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce le caratteristiche peculiari di eventi e personaggi storici studiati-sa individuare i nessi di causa ed effetto degli eventi accaduti - realizza ed interpreta semplici mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> -i principali eventi storici dall'Alto Medio Evo ai primi del '400 -le invasioni barbariche ed i regni romano-germanici -gli Arabi e l'Islam -l'Europa carolingia e feudale -il basso Medio Evo e i secoli della rinascita -tensioni tra Papato ed Impero -la fine del Medio Evo e la Peste nera -Il primo '400 	<p>METODOLOGIA: lezione frontale, lezione dialogata, dibattito spontaneo e dibattito guidato, attività individuali e di gruppo, studio cooperativo costruzione della linea del tempo, esercitazioni, etc</p>	<p>storici studiati <u>Arte e immagine:</u> contestualizzazione del la storia dell'arte nei periodi storici studiati</p>	
<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - conosce i momenti fondamentali della storia italiana ed europea dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione degli Stati moderni -conosce i processi fondamentali della storia europea medievale e moderna -conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - effettua una lettura analitica del testo -sa utilizzare le indicazioni metodologiche per: individuare e sottolineare le parole chiave del testo -comincia a selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi , tabelle e grafici - impara la metodologia dello studio cooperativo 	<ul style="list-style-type: none"> -i principali eventi storici dall'Alto Medio Evo ai primi del '400 -le invasioni barbariche ed i regni romano-germanici -gli Arabi e l'Islam -l'Europa carolingia e feudale -il basso Medio Evo e i secoli della rinascita -tensioni tra Papato ed Impero -la fine del Medio Evo e la Peste nera -Il primo '400 			
<p>PRODUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -inizia ad utilizzare più consapevolmente i termini specifici della storia ed opera semplici collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - espone in modo appropriato i contenuti studiati operando adeguati collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - lessico specifico fondamentale della disciplina 			