

Istituto Comprensivo Statale “Gabriele Camozzi”

Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado

24123 BERGAMO – Via Pinetti, 25 – ☎ 035.234682 Fax 035.216274

Cod. Fisc. N. 95118630169 - Sito web: www.iccamozzibergamo.gov.it

Curricolo di Storia

CLASSE SECONDA PRIMARIA

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none">- Consolida gradualmente il concetto di tempo- Comincia a riconoscere e utilizza le parole del tempo	<ul style="list-style-type: none">- Distingue i diversi concetti di tempo- Rileva i significati delle parole espressione del tempo	<ul style="list-style-type: none">- Ciclicità misurazione significatività azioni situazioni- Indicatori temporali: prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani, mentre, perché	<p>SPAZI: aula scolastica, ambienti extrascolastici</p> <p>ATTORI: alunni, docenti</p> <p>RISORSE: libri di testo, supporti multimediali, immagini, disegni, grafici, tabelle, materiali forniti dall'insegnante, attività extracurricolari</p> <p>METODOLOGIA: esplorazione della realtà, lezione frontale, lezione dialogata, dibattito spontaneo e dibattito guidato, attività individuali, di gruppo e cooperative, esercitazioni varie</p>	Italiano, Matematica, Geografia, Arte-Immagine	Usa le conoscenze apprese per comprendere le forme e i tempi della convivenza scolastica
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Si avvicina a grafici e tabelle per ricostruire in successione	<ul style="list-style-type: none">- Riordina in sequenza semplici fatti/eventi- Usa gli indicatori	<ul style="list-style-type: none">- La scansione: dell'azione breve-lunga, della giornata, della settimana, del	<p>SPAZI: aula scolastica, ambienti extrascolastici</p> <p>ATTORI: alunni, docenti</p>	Italiano, Matematica, Geografia, Arte-	Usa le conoscenze apprese per comprendere l'ambiente scolastico

	<p>fatti/eventi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colloca gli indicatori temporali nelle scansioni interne del tempo per organizzare le conoscenze di: successione, contemporaneità, ciclicità, periodicità, datazione, mutamenti, permanenza, tempo cumulativo 	<p>temporali:</p> <p>prima, dopo, poi, infine, mentre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua e riproduce situazioni di contemporaneità - Riconosce trasformazioni causate dal trascorrere del tempo 	<p>mese e dell'anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situazioni: in successione, in contemporaneità, in momenti diversi, che continuano, che mutano, che ritornano, di tempo perso, di tempo che non torna 	<p>RISORSE: libri di testo, supporti multimediali, immagini, disegni, grafici, tabelle, materiali forniti dall'insegnante, attività extracurricolari</p> <p>METODOLOGI A: esplorazione della realtà, lezione frontale, lezione dialogata, dibattito spontaneo e dibattito guidato, attività individuali, di gruppo e cooperative, esercitazioni varie e simulazioni</p>	<p>Immagine, Musica</p>	<p>e i relativi ruoli</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce e utilizza alcuni strumenti del tempo cronologico - Riconosce l'organizzazione temporale nel tempo ciclico - Definisce fatto-evento- periodo del tempo come esperienza personale e comune - Utilizza la relazione causa-effetto per capire le situazioni reali - Ricostruisce la successione del tempo nel passato personale e 	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva il trascorrere del tempo e leggere i minuti e le ore sull'orologio - Conosce la successione di: giorni, settimane, mesi, stagioni, anno solare, scolastico, regolare, bisestile - Distingue tempo lungo, breve, psicologico - Individua: le possibili cause di una situazione data, le conseguenze, gli eventi in relazione di causa-conseguenza - Formula ipotesi sulle possibili conseguenze di una causa data - Osserva e confronta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ore antimeridiane-pomeridiane - La data, il calendario, il grafico temporale, la spirale del tempo, la tabella dei compleanni, il ciclo delle stagioni - Situazioni semplici, complesse, noiose, entusiasmanti - Il principio di causa-effetto le relazioni varie tra causa ed effetto 	<p>Vedi sopra</p> <p>La clessidra e orologio</p> <p>Storie, segni, indizi, ipotesi, gioco del detective, interviste</p> <p>Oggetti di ieri e di oggi, storia di oggetti, impronte, tracce, documenti, reperti, racconti, ricordi.</p>	<p>Italiano, Matematica, Geografia, Arte-Immagine</p>	<p>Usa le conoscenze apprese per comprendere le tematiche ecologiche</p>

	<p>interpersonale: utilizzando fonti diverse, comprendendo che ogni cosa può diventare fonte di informazione dirette ed indirette, analizzando la fonte</p> <p>- Costruisce e utilizza alcuni strumenti del tempo meteorologico</p>	<p>oggetti, segni, oggetti, immagini del passato con quelle del presente</p> <p>- Conosce la storia degli oggetti</p> <p>- Intuisce il concetto di fonte</p> <p>- Distingue e confronta alcuni tipi di fonte (storica, orale, scritta, materiale, visiva, di memoria personale)</p> <p>- Si orienta sulla linea del tempo (pass. Pres. Futuro)</p> <p>- Acquisisce il concetto di tempo meteorologico e distingue i fenomeni atmosferici</p>	<p>-Ricostruzione della storia personale tramite le fonti</p> <p>- I fenomeni atmosferici</p>			
<p>PRODUZIONE</p>	<p>- Costruisce fatti attraverso il riordino delle azioni</p> <p>- Passa dalla sequenza di una vicenda alla narrazione</p> <p>- Mette in sequenza una vicenda vissuta per narrarla</p> <p>- Rielabora e ricostruisce la propria storia</p>	<p>- Effettua la giusta successione tra le diverse situazioni</p> <p>- Riordina azioni diverse secondo un ordine lineare e ciclico</p> <p>- Costruisce il percorso storico delle cose</p> <p>- riordina nell'esatta sequenza narrativa un racconto per ricostruirne la storia</p> <p>- Utilizza fonti orali e</p>	<p>- Ricostruzione di diverse situazioni</p> <p>-Rappresentazioni grafiche della ciclicità delle azioni</p> <p>- Elementi della storia a sequenze</p> <p>- Il lessico storico</p> <p>- La memoria personale</p>	<p>Vedi sopra.</p> <p>Canzoni, interpretazioni individuali e collettive, interviste</p> <p>Segni di mutamento</p> <p>Disegni parole</p> <p>Albero genealogico, disegni di sé, oggetti</p> <p>I documenti, i dati personali</p>	<p>Italiano, Matematica, Geografia, Arte-Immagine</p>	<p>Usa le conoscenze apprese per comprendere le esperienze interpersonali, ecologiche e di convivenza</p>

		<p>scritte per raccontare le cose e le fasi della sua vita</p> <ul style="list-style-type: none">- Distingue le fasi della propria vita- Riconosce gli indizi e i documenti personali e non	<p>- La lettura dei documenti, dei dati personali</p>			
--	--	--	---	--	--	--