

Istituto Comprensivo Statale "Gabriele Camozzi"

Scuola Secondaria di Primo Grado

Curricolo di scienze motorie e sportive

CLASSE TERZA SECONDARIA

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE	- mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio – respiratoria e muscolare.	- sa controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse.	- il rapporto fra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza	Il docente: - valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno. -favorisce interessi e curiosità. -incoraggia l'apprendimento collaborativo.	Conoscenza di sé: <u>Italiano, Arte , Musica</u>	-sa prendersi cura di sé e ha autocontrollo. - è consapevole dell'importanza di partecipare in modo attivo e collaborativo -rispetta le regole date.
IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- utilizza e trasferisce le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport; - utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva	- è in grado di apprendere in modo rapido e corretto un movimento complesso; - è in grado di utilizzare, in situazioni problematiche , le proprie capacità condizionali	- le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva; - i gesti fondamentali delle attività sportive svolte in palestra: atletica leggera , ginnastica artistica, giochi sportivi	-promuove l'integrazione e valorizza le diversità. -avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento. L'alunno: -attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla		- rispetta l'avversario. -ha lealtà sportiva. -riconosce e rispetta la diversità fisica della persona. -accetta il risultato sportivo in caso di sconfitta. -collabora con gli

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - applica semplici tecniche di espressione corporea; - sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> - utilizza il proprio corpo in forma espressiva, con l'ausilio di attrezzi in gruppo o individualmente; - è in grado di arbitrare utilizzando il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> - le tecniche di espressione corporea e la comunicazione efficace. 	<p>ricchezza di esperienze di cui è portatore</p> <p><u>Spazi:</u> palestra e spazio esterno.</p> <p><u>Risorse:</u> grandi e piccoli attrezzi,</p>	<p>Le funzioni senso-percettive: orientamento spazio-tempo, lateralità, manualità fine:</p> <p><u>Geografia,</u> <u>Scienze</u> <u>Matematiche,</u> <u>Arte,Musica,</u> <u>Tecnologia.</u></p>	<p>altri</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT,LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sa padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco; - realizza strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi; - sa gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> -rispetta le regole nei giochi di squadra e svolge un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche; - sa arbitrare una partita degli sport praticati; - stabilisce corretti rapporti interpersonali. 	<ul style="list-style-type: none"> - le tecniche e le tattiche dei vari giochi sportivi; - i gesti arbitrari più importanti delle discipline sportive praticate. 	<p>cronometro, brani musicali, materiali non codificati</p> <p><u>Metodologia:</u> lezione frontale; metodo della ricerca e della sperimentazione; lavori individuali, in coppia e in gruppo; giochi d'animazione</p>	<p>Il linguaggio del corpo:</p> <p><u>Linguaggio Musicale,</u> <u>Linguaggio Artistico/Teatrale</u></p>	
<p>SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - è consapevole della propria efficienza fisica e applica metodi funzionali per mantenere un buono stato di salute 	<ul style="list-style-type: none"> - sa applicare i principi metodologici utilizzati , per mantenere un buono stato di salute. mette in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo 	<ul style="list-style-type: none"> - le regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola ,in casa , in ambienti esterni; - i principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati finalizzati al miglioramento dell'efficienza; - i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale. 	<p>ed esperienze ritmico musicali.</p>	<p>Il gioco e le sue regole:</p> <p><u>Educazione Civica</u> <u>Educazione alla Cittadinanza,</u> <u>Educazione all'affettività.</u></p>	