

Istituto Comprensivo Statale “Gabriele Camozzi”
Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado

24123 BERGAMO – Via Pinetti, 25 – ☎ 035.234682 Fax 035.216274
 Cod. Fisc. N. 95118630169 - Sito web: www.iccamozzibergamo.gov.it

Curricolo di Italiano

CLASSE QUINTA PRIMARIA

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
ASCOLTO E PARLATO	<p>1 Ascolta semplici testi di vario tipo, utilizzando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>2 Usa in modo corretto la comunicazione orale, per esprimere stati d'animo, esperienze, per rielaborare semplici messaggi e per informare.</p>	<p>1 a Ascolta, ponendo attenzione a messaggio e contesto (ascolta per comprendere)</p> <p>1 b Identifica l'argomento di un messaggio</p> <p>1 c Individua la tipologia di un testo ascoltato</p> <p>1d Riconosce tempi - luoghi – personaggi e la successione degli avvenimenti nel testo narrativo e il messaggio del testo poetico</p> <p>2a Riferisce oralmente su un argomento o su un'esperienza, presentandoli in modo chiaro</p> <p>2b Interviene in modo pertinente e con proprietà</p>	<p>1 Comprensione analitica e globale di un testo narrativo realistico o fantastico (racconto d'avventura, giallo, horror , fantascienza); di un testo descrittivo e poetico.</p> <p>2a Lessico fondamentale per la comunicazione orale di contesti formali ed informali.</p> <p>2b Espressione pertinente di pensieri, stati d'animo, affetti attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato, rispettando l'ordine causale e temporale</p>	<p>Il docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno. - favorisce interessi e curiosità. - incoraggia l'apprendimento collaborativo. - promuove l'integrazione e valorizza le diversità. - favorisce l'esplorazione e la scoperta - avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento - favorisce l'esplorazione e la scoperta <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla ricchezza di esperienze di cui è portatore 	<p>In una situazione comunicativa utilizza la voce in modo consapevole ed espressivo, adeguandola a contesto, scopo e destinatario.</p>	<p>1 Indaga le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</p> <p>2 Manifesta il proprio punto di vista e le esperienze personali, in forme corrette ed argomentate, anche rispettando il turno di intervento</p>

<p>LETTURA</p>	<p>1 Legge ad alta voce in modo chiaro, corretto e espressivo i testi proposti.</p> <p>2 Riconosce e distingue generi testuali differenti, individuandone le principali caratteristiche</p> <p>3 Attiva strategie diverse per arricchire il proprio lessico.</p> <p>4 Comincia a sviluppare un gusto personale su opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e insegnanti.</p>	<p>1 Legge silenziosamente e/o ad alta voce, utilizzando tecniche adeguate.</p> <p>2 Individua informazioni ed elementi costitutivi dei testi: tempi – luoghi – personaggi – sequenze – messaggi impliciti ed espliciti.</p> <p>3 Desume dal contesto il significato di un termine e/o consulta il dizionario.</p> <p>4 Legge con piacere testi di vario genere.</p>	<p>1 Testi di tipo narrativo: racconto d'avventura, giallo, horror, fantascienza e descrizione.</p> <p>2 Testi poetici</p> <p>3 testi regolativi</p> <p>4 Testi informativi – espositivi.</p>	<p>Il docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno. - favorisce gli interessi e curiosità. - incoraggia l'apprendimento collaborativo. - promuove l'integrazione e valorizza le diversità. - avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento - favorisce l'esplorazione e la scoperta <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla ricchezza di esperienze di cui è portatore 	<p>1 Nella lettura di testi espositivi o dei manuali, utilizza strategie di lettura selettiva al fine di individuare parole chiave ed informazioni utili per un determinato compito di lavoro.</p> <p>2 Utilizza tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati</p> <p>3 Legge e comprende con l'aiuto dell'insegnante articoli di cronaca e testi divulgativi per ragazzi, legati a temi di attualità.</p>	<p>Coglie spunti significativi di testi diversi, per confrontarsi con compagni ed insegnanti.</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>1 E' capace di utilizzare un quaderno diviso in sezioni per raccogliere, catalogare e organizzare argomenti di studio.</p> <p>2 Utilizza i caratteri di scrittura come un prodotto grafico-espressivo</p> <p>3 Produce testi adeguati ai destinatari</p> <p>4 Produce testi lineari e coesi</p>	<p>1 Produce testi legati a scopi diversi (narra, descrive, informa)</p> <p>2 Scrive testi diaristici e lettere</p> <p>3 Svolge progetti tematici pertinenti e coerenti, sulla base di una preventiva pianificazione</p> <p>4 Racconta con la scrittura a interlocutori diversi: esperienze personali, esperienze collettive proprie emozioni e sentimenti</p>	<p>1 Testi narrativi</p> <p>2 Testi descrittivi</p> <p>3 Testi espressivi (diari, lettere)</p> <p>4 Testi poetici</p> <p>5 Riassunti e sintesi</p>	<p>Il docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno. - favorisce gli interessi e curiosità. - incoraggia l'apprendimento collaborativo. - promuove l'integrazione e valorizza le diversità. - avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento - favorisce l'esplorazione e la scoperta <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla ricchezza di esperienze di cui è portatore 	<p>E' consapevole della possibilità della lingua di fondersi con altri linguaggi e con altri mezzi in forme di comunicazione interdisciplinari e multimediali</p>	<p>1 Sa decentrarsi per scrivere testo narrativo con un soggetto diverso dall'"io", assumendone il punto di vista</p> <p>2 Attraverso l'incontro e il confronto tra la lingua madre e le lingue alloglotte dei compagni, sviluppa una generale consapevolezza dell'esistenza di una pluralità di lingue e culture, superando una visione etnocentrica</p>

<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>1 Amplia il patrimonio lessicale, partendo da testi e contesti diversi</p> <p>2^ Conosce ed applica le regole ortografiche e morfo-sintattiche, e rispetta le pause e i principali segni interpuntivi</p>	<p>1° Attiva ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, usando il dizionario</p> <p>2a Applica le regole ortografiche ed è capace di auto correggersi, quando gli si indichino gli errori compiuti 2b Usa in modo corretto i segni di interpunzione 2c Riconosce le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase 2d Usa e distingue i modi e i tempi verbali; utilizza con sicurezza il modo indicativo, l'infinito e l'imperativo dei verbi regolari</p>	<p>1 Ortografia</p> <p>2 Morfologia della frase (parti variabili e invariabili del discorso)</p> <p>3 Gli elementi fondamentali di un enunciato e loro funzioni (soggetto, predicato verbale e nominale, complemento diretto e i complementi indiretti di tempo e luogo, di termine e di specificazione)</p>	<p>Il docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno. - favorisce gli interessi e curiosità. - incoraggia l'apprendimento collaborativo. - promuove l'integrazione e valorizza le diversità. - avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento - favorisce l'esplorazione e la scoperta <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla ricchezza di esperienze di cui è portatore 	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole grammaticali.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>
---------------------------------	--	---	---	---	---	---