

Istituto Comprensivo Statale "Gabriele Camozzi"
Scuola Secondaria di Primo Grado

Curricolo di francese

CLASSE SECONDA SECONDARIA

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPL.	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	-comprende il significato globale di messaggi riguardanti situazioni note e sa ricavarne informazioni specifiche	-individua gli elementi del contesto e le informazioni specifiche di un messaggio inerente la vita quotidiana -ricava informazioni specifiche date esplicitamente	Funzioni linguistiche - Dire e chiedere l'ora - Parlare delle azioni abituali - Chiedere/ Parlare della frequenza di determinate azioni - Parlare della vita scolastica -Invitare qualcuno/Proporre qualcosa - Accettare/Rifiutare -Parlare di un'azione passata -Chiedere e dare indicazioni stradali	Il docente: - valorizza il vissuto personale e le conoscenze dell'alunno. -favorisce interessi e curiosità. -incoraggia l'apprendimento collaborativo. -promuove l'integrazione e valorizza le diversità. -avvia alla consapevolezza del proprio percorso di apprendimento. L'alunno: -attraverso l'azione didattica dà senso e significato alla ricchezza di esperienze di cui è portatore - è consapevole del proprio modo di apprendere, riconosce le difficoltà e si impegna a superarle - si impegna a sviluppare autonomia nello studio - riflette sul proprio comportamento, valutando gli esiti delle proprie azioni, per migliorare - è disposto a partecipare con i compagni ad attività vissute in modo condiviso e partecipato, siano esse attivate all'interno a	Musica: canzoni Italiano: conoscenza di sé (le azioni quotidiane, la scuola, le feste e le vacanze, gli adolescenti) Educazione civica: sviluppo dello spirito critico rispetto ai media; educazione al consumo (utilizzo e valore del denaro) indicazioni stradali e cenni al codice stradale Tecnologia/Scienze: gli alimenti e le abitudini alimentari differenze culinarie e culturali Geografia : cenni su alcuni aspetti geografici relativi alla Francia; cenni sul tempo atmosferico	-riconosce relazioni tra elementi (analogie, differenze) linguistico - comunicativo appartenenti alla lingua materna e alle lingue straniere -coglie le caratteristiche significative di alcuni aspetti di una cultura diversa dalla propria e opera confronti - prende atto di alcuni aspetti della realtà e avvia una riflessione su di essi in modo partecipativo
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	- comprende il significato globale di un testo scritto riguardante situazioni note - ricava informazioni specifiche	-riconosce il tipo di testo -comprende il significato globale di messaggi relativi a contesti noti -individua informazioni specifiche date esplicitamente -seleziona le informazioni in funzione di uno scopo	- Indicare la collocazione di qualcosa o qualcuno -Parlare di azioni in corso di svolgimento - Fare le spese -Chiedere/Dire i prezzi - Parlare di alimentazione -Proporre e chiedere qualcosa da bere o da mangiare - Saper ordinare un menu - Chiedere/Parlare di gusti, di preferenze -Chiedere/Dire la data - Esporre le proprie intenzioni o progetti			
INTERAZIONE	- interagisce	-si esprime con pronuncia corretta ed				

<p>ORALE</p>	<p>utilizzando funzioni linguistiche adeguate alla situazione e producendo messaggi accettabili</p>	<p>intonazione adeguata -formula messaggi usando adeguatamente le funzioni linguistiche -produce messaggi corretti e adeguati alla situazione -racconta semplici fatti</p>	<p>- Chiedere/Dare informazioni sullo stato di salute - Chiedere/Dare informazioni sul tempo atmosferico</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p>-I verbi pronominali -Gli avverbi di frequenza -Il presente dei verbi irregolari - Il passato prossimo - Il participio passato -I pronomi tonici -L'imperativo -Le preposizioni articolate -Gli aggettivi dimostrativi -Gli articoli partitivi -Gli avverbi di quantità - I pronomi indefiniti "y" "en" -La forma perifrastica "être en train de..." aller +infinito -La frase interrogativa con inversione del soggetto -I verbi impersonali - -Qualche preposizione di tempo - Il futuro semplice - I numeri a partire dal 70</p>	<p>all'esterno della scuola</p> <p>Risorse: libro di testo, CD/ CD - Rom , illustrazioni, canzoni o filastrocche, video, LIM.</p> <p>METODOLOGIA <u>Fase di presentazione</u> -motivazione: individuazione della situazione attraverso l'osservazione di immagini o brainstorming -presentazione: ascolto del dialogo, comprensione globale attraverso domande - stimolo, ripetizione in gruppo e/o singolarmente, lettura e drammatizzazione, ipotesi sul significato specifico di elementi funzionali, lessicali e strutturali nuovi, focalizzazione sui nuovi elementi linguistici ed eventuali riflessioni. <u>Fase di applicazione</u> -Fissazione: attività orali e scritte di tipo ricettivo - produttivo a coppie e/o individualmente -Reimpiego: attività integrate, individuali o a coppie che richiedono semplici competenze in più abilità simultaneamente</p>		
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>- scrive semplici testi utilizzando i connettori appropriati</p>	<p>-scrive in modo ortograficamente corretto - utilizza in modo corretto gli elementi linguistici in situazioni parzialmente strutturate -produce messaggi utilizzando materiale noto e in situazioni talvolta diverse</p>		<p><u>Fase di verifica</u> -Verifiche su singole abilità, conoscenze e abilità integrate <u>Fase di recupero</u> -Attività individualizzate con esercitazioni specifiche finalizzate al recupero di singole abilità o contenuti, riproposti con diverse modalità - Due settimane di recupero ad inizio settembre e a conclusione del primo quadrimestre -Eventuali corsi pomeridiani in piccoli gruppi</p>		

E' possibile che il tempo a disposizione non sia sufficiente per la trattazione di tutti i punti. A secondo dell'andamento della classe e dei bisogni che emergeranno, ogni insegnante potrà operare le scelte ritenute più opportune, trattando certi argomenti in modo approfondito e omettendone altri meno rilevanti. Verranno anche proposti brani di interesse interdisciplinare sugli argomenti programmati dai consigli di classe.