

# Istituto Comprensivo Statale “Gabriele Camozzi”

Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado

24123 BERGAMO – Via Pinetti, 25 – ☎ 035.234682 Fax 035.216274

Cod. Fisc. N. 95118630169 - Sito web: [www.iccamozzibergamo.gov.it](http://www.iccamozzibergamo.gov.it)

## Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE comunicazione, lingua, cultura

### BAMBINI DI CINQUE ANNI

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
ASCOLTO E COMPRENSIONE	<p>Ascolta e presta attenzione ad una situazione comunicativa che vive direttamente o che vede svolgersi intorno a lui.</p> <p>Ascolta comprende e rielabora con un atteggiamento critico creativo e propositivo.</p>	<p>E' interessato ad ascoltare storie racconti e narrazioni.</p> <p>Ascolta secondo le regole stabilite dal gruppo di appartenenza.</p> <p>Ascolta e comprende una breve storia individuandone gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali, rapporti causa-effetto).</p> <p>Completa e inventa storie e dialoghi</p> <p>Usa il linguaggio nel contesto ludico per esprimersi in modo personale e creativo.</p> <p>Comunica spontaneamente</p>	<p>Le narrazioni (fiabe, racconti, conversazioni)</p> <p>La comprensione</p> <p>Il gioco</p>	<p>Spazi: aula, laboratorio, laboratorio psicomotorio, quartiere, sale teatrali, musei</p> <p>Attori: bambini e insegnanti. Esperti Interni ed eventuali progetti con esperti esterni.</p> <p>Risorse: materiale strutturato, materiale informale, materiale per attività espressive, sussidi multimediali .</p> <p>Metodologia: offrire una varietà di contesti comunicativi; sollecitare discussioni e</p>	<p>Con gli altri campi di esperienza</p>	<p>Interviene in un contesto di interazione verbale fiducioso delle proprie capacità di comunicazione.</p> <p>Attende il proprio turno per intervenire in una conversazione e si pone in ascolto dell'altro.</p> <p>E' consapevole che esistono modi diversi di valutare ed esprimere le medesime esperienze.</p> <p>Inizia a conoscere la diversità come un diritto e a cercare l'accordo tra differenti opinioni attraverso la mediazione dell'adulto.</p>

INTERAZIONE ORALE	Utilizza il linguaggio verbale per esprimere contenuti soggettivi (bisogni, emozioni, sentimenti, o pinioni) e contenuti riferiti alla vita altrui e al mondo circostante lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione	<p>o su richiesta esperienze personali, esperienze altrui e conoscenze acquisite con commenti e considerazioni</p> <p>Interviene nel dialogo in modo pertinente e sostiene la conversazione con sue considerazioni.</p> <p>Partecipa in una conversazione agli scambi domanda /risposta e pone domande per avere ulteriori informazioni.</p> <p>Pronuncia correttamente le parole. Si esprime utilizzando il periodo e le subordinate.</p>	Esperienze Argomenti Conversazioni	<p>conversazioni promuovendo occasioni di scambi di opinioni;</p> <p>dimostrare interesse e valorizzare ciò che i bambini dicono con particolare riferimento al loro vissuto emozionale;</p> <p>riformulare, quando necessario, gli enunciati dei bambini per renderli più chiari, senza commentare;</p> <p>strutturare” angoli” che favoriscano il gioco simbolico;</p>		
PRODUZIONE ORALE	Acquisisce un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e utilizza correttamente il patrimonio lessicale nei diversi ambiti.	<p>Acquisisce vocaboli nuovi in relazione a situazioni vissute.</p> <p>Utilizza nel linguaggio i nessi spaziali, temporali, causali.</p> <p>Analizza e descrive analiticamente un’immagine</p>	Il lessico La comunicazione Lettura di immagini	<p>predispone “angoli” per la lettura spontanea, offrendo varietà di testi scritti: dai libri per bambini ai quotidiani e riviste specialistiche;</p> <p>strutturare un ambiente scolastico che offra un vasto campionario di cose scritte.</p>		
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura,	<p>Usa il linguaggio per giocare: compie associazioni di parole, ricerca assonanze, nomi alterati, riconosce alcuni suoni fonetici.</p> <p>E’ consapevole della pluralità linguistica presente</p>	Rime, filastrocche, giochi fonologici			

	anche utilizzando le tecnologie	nei diversi ambiti sociali. Esplora la lingua scritta in modo autonomo Riconosce il proprio nome e lo sa riprodurre anche senza modello. Riconosce il nome scritto di alcuni compagni. Individua le scritte presenti nelle immagini e nella realtà. Riconosce alcune scritte e ne intuisce il significato. Copia brevi didascalie.	Completa e inventare storie Il codice scritto			
--	---------------------------------	--	--	--	--	--