Istituto Comprensivo Statale "Gabriele Camozzi"

Scuola Secondaria di Primo Grado

Curricolo di Inglese

CLASSE PRIMA SECONDARIA

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPL.	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
RICEZIONE ORALE **RICEZIONE SCRITTA** **INTERAZIONE ORALE**	-comprende il significato di semplici messaggi di uso quotidiano -comprende il significato globale di un semplice testo scritto, preferibilmente accompagnato da un supporto visivo - ricava informazioni specifiche riferite ad argomenti noti -interagisce in modo comprensibile, utilizzando funzioni linguistiche semplici e adatte alla situazione	-comprende semplici istruzioni -comprende messaggi orali semplici e chiari riguardanti la vita quotidiana -comprende conversazioni relative ad argomenti noti -legge e comprende semplici testi cogliendo termini e strutture familiari -si esprime in modo sufficientemente chiaro e corretto per chiedere e dare informazioni su argomenti noti e/o di uso quotidiano	**<u>Funzioni linguistiche</u>** - salutare e presentarsi - chiedere e dare informazioni personali - chiedere ed esprimere le proprie e le altrui preferenze - chiedere ed indicare dove si trova qualcosa - chiedere e parlare dell'orario scolastico - fare lo spelling - parlare della propria famiglia - parlare di ciò che si possiede - descrivere persone - offrire, accettare e rifiutare qualcosa - dire cosa si sa fare e chiederlo ad altri - chiedere e parlare della routine quotidiana - chiedere e dire l'ora - chiedere un permesso - offrire, accettare o rifiutare una proposta - chiedere e dire che cosa si sta facendo - dire la data	. **METODOLOGIA** <u>Fase di presentazione</u> -motivazione: individuazione della situazione attraverso l'osservazione di immagini o brainstorming -presentazione: ascolto di un dialogo, comprensione globale attraverso domande–stimolo, ripetizione in gruppo e/o singolarmente, lettura e drammatizzazione, ipotesi sul significato specifico di elementi funzionali, lessicali e strutturali nuovi, focalizzazione sui nuovi elementi linguistici ed eventuali riflessioni <u>Fase di applicazione</u> -fissazione: attività orali e scritte di tipo ricettivo – produttivo a coppie e/o individualmente -reimpiego: attività integrate, individuali o a coppie che richiedono semplici competenze in più abilità simultaneamente	Tutte le discipline che presentano dei possibili collegamenti con la lingua inglese	Competenza multilinguistica

PRODUZIONE SCRITTA	-descrive con semplici frasi di senso compiuto il proprio vissuto e le proprie opinioni -riferisce semplici argomenti di studio anche con l'uso di mappe e strumenti multimediali - scrive semplici messaggi e brevi testi su modello dato	- utilizza pronuncia e intonazione accettabili -si avvia a scrivere in modo ortograficamente corretto - utilizza in modo corretto gli elementi linguistici in situazioni strutturate -produce semplici messaggi utilizzando materiale noto, in situazioni talvolta diverse	**<u>Strutture grammaticali</u>** - pronomi personali soggetto e complemento - formazione del plurale dei sostantivi - articoli determinativi ed indeterminativi - aggettivi possessivi, dimostrativi, numerali - aggettivi indefiniti: *some / any* - pronomi interrogativi: *who, what, where, when* - genitivo sassone - *there is / there are* - congiunzioni: *and, but, or* - avverbi di frequenza - espressioni e preposizioni di tempo e di luogo - numeri ordinali e date - presente di *To be*: forma affermativa, interrogativa e negativa; short answers - presente di To *have got* : forma affermativa; interrogativa e negativa; short answers - imperativo: forma affermativa e negativa - verbo modale *Can* per esprimere abilità e permesso - *present simple*: forma affermativa, interrogativa e negativa; short answers - *present continuous*: forma affermativa; interrogativa e negativa; short answers **Civiltà**: aspetti del mondo e della cultura anglofoni	<u>Fase di verifica</u> -verifiche su singole abilità, conoscenze e competenze <u>Fase di recupero</u> -attività individualizzate con esercitazioni specifiche finalizzate al recupero di singole abilità o contenuti, riproposti con diverse modalità		