

Istituto Comprensivo Statale “Gabriele Camozzi”

Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado

24123 BERGAMO – Via Pinetti, 25 – ☎ 035.234682 Fax 035.216274

Cod. Fisc. N. 95118630169 - Sito web: www.iccamozzibergamo.gov.it

Curricoli di I DISCORSI E LE PAROLE comunicazione, lingua, cultura

BAMBINI DI QUATTRO ANNI

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
ASCOLTO E COMPRESIONE	<p>Ascolta e presta attenzione ad una situazione comunicativa che vive direttamente o che vede svolgersi intorno a lui.</p> <p>Ascolta comprende e rielabora con un atteggiamento critico creativo e propositivo.</p>	<p>E' interessato ad ascoltare storie racconti e narrazioni.</p> <p>Ascolta secondo le regole stabilite dal gruppo di appartenenza.</p> <p>Coglie i principali aspetti dei personaggi di un racconto.</p> <p>Completa storie e dialoghi</p> <p>Usa il linguaggio nel contesto ludico e si esprime in modo personale e creativo.</p>	<p>Le narrazioni (fiabe, racconti, conversazioni)</p> <p>La comprensione</p> <p>Il gioco</p>	<p>Spazi: aula, laboratorio, laboratorio psicomotorio, quartiere, sale teatrali, musei</p> <p>Attori: bambini e insegnanti. Esperti Interni ed eventuali progetti con esperti esterni.</p> <p>Risorse: materiale strutturato, materiale informale, materiale per attività espressive, sussidi multimediali .</p> <p>Metodologia: offrire una varietà di contesti comunicativi; sollecitare discussioni e</p>	<p>Con gli altri campi di esperienza</p>	<p>Interviene in un contesto di interazione verbale fiducioso delle proprie capacità di comunicazione.</p> <p>Attende il proprio turno per intervenire in una conversazione e si pone in ascolto dell'altro.</p> <p>E' consapevole che esistono modi diversi di valutare ed esprimere le medesime esperienze.</p> <p>Inizia a conoscere la diversità come un diritto e a cercare l'accordo tra differenti opinioni attraverso la mediazione dell'adulto.</p>
INTERAZIONE ORALE	<p>Utilizza il linguaggio verbale per esprimere contenuti soggettivi (bisogni,</p>	<p>Usa il linguaggio verbale per esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni.</p>	<p>Vissuto emozionale</p>			

	emozioni, sentimenti, o pinioni) e contenuti riferiti alla vita altrui e al mondo circostante lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione	<p>Comunica spontaneamente o su richiesta esperienze personali, esperienze altrui e conoscenze acquisite con commenti e considerazioni</p> <p>Interviene nel dialogo in modo pertinente e sostiene la conversazione con sue considerazioni.</p> <p>Partecipa in una conversazione agli scambi domanda /risposta e pone domande per avere ulteriori informazioni.</p>	<p>Esperienze e argomenti</p> <p>Conversazioni</p>	<p>conversazioni promuovendo occasioni di scambi di opinioni;</p> <p>dimostrare interesse e valorizzare ciò che i bambini dicono con particolare riferimento al loro vissuto emozionale;</p> <p>riformulare, quando necessario, gli enunciati dei bambini per renderli più chiari, senza commentare;</p> <p>strutturare” angoli” che favoriscano il gioco simbolico;</p>		
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>Acquisisce un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e utilizza correttamente il patrimonio lessicale nei diversi ambiti.</p>	<p>Pronuncia correttamente le parole.</p> <p>Si esprime utilizzando il periodo e le subordinate.</p> <p>Acquisisce e utilizza vocaboli nuovi in relazione a situazioni vissute.</p> <p>Descrive “oggetti” secondo la propria analisi sensoriale</p> <p>Analizza e descrive un’immagine</p>	<p>Il lessico</p> <p>La descrizione</p>	<p>predisporre “angoli” per la lettura spontanea, offrendo varietà di testi scritti: dai libri per bambini ai quotidiani e riviste specialistiche;</p> <p>strutturare un ambiente scolastico che offra un vasto campionario di cose scritte.</p>		
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime</p>	<p>Discrimina il segno scritto da quello iconico.</p>	<p>Le immagini</p>			

	forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie	Riconosce e copia il proprio nome. Individua le scritte presenti nelle immagini e nella realtà. Intuisce il significato di alcune scritte..	Il codice scritto			
--	---	---	-------------------	--	--	--